

einycs|æppɪs

Presseinformation
Frankfurt am Main, 06. Februar 2024

Rundgang 2024

Freitag, 09. bis Sonntag, 11.02.2024, täglich 10.00 – 20.00 Uhr

Städelschule, Dürerstraße 10, 60596 und Daimlerstraße 32, 60314 Frankfurt am Main, Portikus, Alte Brücke 2 / Maininsel, 60594 Frankfurt am Main

Eröffnung und Preisverleihungszeremonie: Freitag, 09.02.2024, 19.00 – 20.00 Uhr

Mit Rektorin Prof. Yasmin Raymond, Professorin Haegue Yang und den Jurymitgliedern Stefan Kalmár (Unabhängiger Kurator), Lutz Berendt, Vertreter des Städelschule Portikus e. V., Preisstiftern, Studierenden sowie Preisträger*innen und Gästen (Mensa, Dürerstraße 10).

Drei Tage lang können die Besucher*innen die Präsentationen der Studierenden der Kunstprofessor*innen Monika Baer, Gerard Byrne, Benjamin Foerster-Baldenius, Judith Hopf, Hassan Khan, Tobias Rehberger, Willem de Rooij und Haegue Yang sowie der Kunsttheorie-Professor*innen Daniel Birnbaum, Isabelle Graw und Philippe Pirotte, der Gastprofessor*innen Loretta Fahrenholz, Niklas Maak, Ima-Abasi Okon, die QuiS-Forschungsstipendiatin Barbara Casavecchia und der Gastkünstlerin Helena Uambembe erleben.

An den beiden Standorten Dürerstraße 10 und Daimlerstraße 32 stellen die Studierenden aktuelle Arbeiten aus, im Kino des DFF-Deutsches Filminstitut & Filmmuseum finden Filmvorführungen statt sowie ein begleitendes Performance-Programm. Darüber hinaus veranstalten Studierende des Studiengangs Curatorial Studies- Theorie - Geschichte - Kritik, ein Kooperationsstudiengang mit der Goethe-Universität, die *Water Cooler Talks*.

Eine Auswahl aktueller Publikationen und Editionen der Städelschule und des Portikus können in der Bibliothek erworben werden. Im Portikus haben die Besucher*innen eine letzte Gelegenheit, die Ausstellung *Let us Believe in the Beginning of the Cold Season* zu besuchen, die am Sonntag, den 11. Februar, endet.

einycs|eppets

Detalliertes Programm

Ein kostenloser Shuttlebus verkehrt täglich alle ein bis zwei Stunden zwischen Dürer- und Daimlerstraße.

Öffentliche Führungen (Dauer ca. eine Stunde) von Studierenden des Studiengangs Curatorial Studies:

Freitag 09.02., 16.00 Uhr

Samstag 10.02., 13.00 Uhr

Sonntag 11.02., 12.00 Uhr

(Dürerstraße 10) Begrenzte Kapazitäten! Bei Interesse bitte anmelden unter fuehrungen@staedelschule.de

Freitag, 09.02.2024

13.15 – 13.45 Uhr *Hairpin Beneath*

Ein Film-Screening und eine Performance im Rahmen des Filmprogramms von Zishi Han und Wei Yang
(Filmmuseum, Schaumainkai 41)

17.00 – 17.15 Uhr *Gaunt Star*

Ein Theaterstück von Sam Cottington, Lulu Leika Ravn Liep, Skjold Rambow, Charlotte Berg, Chaehun Park, Antonio Lopez, Sarah Schneider, Christina Vargas, Rolf Birkholz (Studio W04, Dürerstr. 10)

17.00 – 19.00 Uhr *Aura Portraits*

Markéta Adamcová
Lass Markéta dein Aura-Porträt malen!
(Lichthalle, Dürerstr. 10)

17.00 – 20.00 Uhr *Osteria Sababa*

Eine Kochperformance von Nave Knafo
(Lichthalle Erdgeschoss, Dürerstr. 10)

10.00 – 20.00 Uhr *Other-Hood (2024)*

Sopo Kashakashvili
Eine Serie von Audio-Interviews und Gesprächen mit Migrantinnen erster Generation, die Kinder in Deutschland geboren haben.
(Garage vor dem Haupteingang, Dürerstr. 10)

Ab 22.00 Uhr *Rundgang-Party*

Eintritt: 8 Euro

Line-Up Arctic8 (live), Schnucki47 b2b dr.Gig Liberty, Ada Luvv b2b low Ki, Fantaisie Militaire b2b Mommy audio
(Daimlerstr. 32)

einycs|æppɛts

Samstag, 10.02.2024

10.00 – 18.00 Uhr *Water Cooler Talks*

Eine Serie von Workshops, Performances und Lesungen konzipiert und durchgeführt von den Studierenden des Studiengangs Curatorial Studies

11.00 – 12.30 Uhr *Koon Kwon My Inside Light Pattern, Zeichenworkshop*

13.15 – 13.30 Uhr *Augustine Paredes Dancing in a godless land, Lesung*

14.00 – 14.30 Uhr *Hendrik Arns fall4me, Performance*

15.00 – 15.30 Uhr *Ming Yuan, Dripsody, Sound Performance*

16.00 – 18.00 Uhr *Sunny Pfalzer Send me a text, Somatic Reading Group Session*
(Mensa, Daimlerstraße 32)

14.15 – 14.45 Uhr *Hairpin Beneath*

Ein Film-Screening und eine Performance im Rahmen des Filmprogramms von Zishi Han und Wei Yang
(Filmmuseum, Schaumainkai 41)

15.30 – 15.45 Uhr *One take TedX*

Eine Performance von Vincenzo Ottino
(Lichthalle Erdgeschoss, Dürerstr. 10)

17.00 – 17.15 Uhr *Gaunt Star*

Ein Theaterstück von Sam Cottingham, Lulu Leika Ravn Liep, Skjold Rambow, Charlotte Berg, Chaehun Park, Antonio Lopez, Sarah Schneider, Christina Vargas, Rolf Birkholz (Studio W04, Dürerstr. 10)

17.00 – 20.00 Uhr *Osteria Sababa*

Eine Kochperformance von Nave Knafo
(Daimlerstr. 32)

10.00 – 20.00 *Other-Hood (2024)*

Sopo Kashakashvili

Eine Serie von Audio-Interviews und Gesprächen mit Migrantinnen erster Generation, die Kinder in Deutschland geboren haben.

(Garage vor dem Haupteingang, Dürerstr. 10)

einycs|æppɛts

Sonntag, 11.02.2024

14.00 – 14.30 Uhr *Shining Wavelet*
Eine Performance von Koon Kwon
(Lichthalle, Dürerstr. 10)

15.00 – 15.20 Uhr *Somethings general, sometimes specific.*
Eine Audioperformance von Coline Gouriou, Thuy Tien Nguyen und Moritz Tontsch
(Studio H13, Dürerstr. 10)

13.00 bis ca. 16.00 Uhr *Daimler-Mensa-Jam-Session*
Livemusik mit Hüseyin Temizsoy und Daimler-Session-Band und mehr!
Begleitet von Essen und Getränken.
(Mensa, Daimlerstr. 32)

10.00 – 20.00 Uhr *Other-Hood (2024)*
Sopo Kashakashvili
Eine Serie von Audio-Interviews und Gesprächen mit Migrantinnen erster
Generation, die Kinder in Deutschland geboren haben.
(Garage vor dem Haupteingang, Dürerstr. 10)

Der *Rundgang 2024* wird ermöglicht durch die großzügige Unterstützung des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Kunst und der Städelschule Portikus e.V. Weitere Unterstützung kommt von den Preisstiftern Antje und Jürgen Conzelmann, Künstlerhilfe Frankfurt e.V., Linklaters LLP, R&S Invest GmbH, Albig Stiftung und Hans- und Stefan Bernbeck Stiftung. Besonderer Dank gilt dem DFF - Deutsches Filminstitut & Filmmuseum.

Filmprogramm:

Der Rundgang wird von einem [Filmprogramm im DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum](#) begleitet, das in Zeitblöcken an jedem der drei Tage präsentiert wird. Eine Auswahl von Kurzfilmen und filmischen Skizzen aus allen Klassen der Bildenden Künste wird präsentiert, von Lin Htet Aung, Bill Becker, Gabbi Cattani, Elisa Diaferia, Emily Dietrich, Jiyan Düyü, Tomas Loureiro Gonçalo, Zishi Han, Gašper Kunšič, Mahya Ketabchi, Yeshin Lee, Antonio López, Hemansingh Lutchmun, Salome Lübke, Tomás Maglione, Therese Norgren, Vincenzo Ottino, Chaeheun Park, Salome Potskhverashvili, Mahmoud Tarek, Adrian Q. Vardi, Vera Varlamova, Alejandro Villabona, Ian Waelder, Yuxiu Xiong and Wei Yang.
(DFF, Schaumainkai 41)

einycs|æpëts

Programm 1: 103 Min.

Freitag, 09.02., 12.00 Uhr

Samstag, 10.02., 13.00 Uhr

- | | | | |
|---------------------------|---|------|-----------|
| 1. Lin Htet Aung | <i>Once Upon A Time There Was A Mom</i> | 2023 | 29:00 Min |
| 2. Alejandro Villabona | <i>Laurie</i> | 2023 | 01:45 Min |
| 3. Therese Norgren | <i>My Baby Corner</i> | 2020 | 13:23 Min |
| 4. Tomás Maglione | <i>When It Burns From The Inside</i> | 2023 | 16:04 Min |
| 5. Yeshin Lee | <i>Cottagecore</i> | 2024 | 05:47 Min |
| 6. Jiyan Düyü | <i>Birds fly back</i> | 2022 | 08:54 Min |
| 7. Zishi Han and Wei Yang | <i>Hairpin Beneath</i> | 2024 | 26:22 Min |

Programm 2: 104 Min.

Freitag, 09.02., 16.00 Uhr

Sonntag, 11.02., 11.15 Uhr

- | | | | |
|-------------------------------|--|------|-----------|
| 1. Ian Waelder | <i>You Who Are The Stranger
(Moth Joke)</i> | 2023 | 09:30 Min |
| 2. Chaeheun Park | <i>finding family</i> | 2024 | 08:35 Min |
| 3. Mahya Ketabchi | <i>Ripple of Hearts (Excerpt)</i> | 2024 | 08:54 Min |
| 4. Bill Becker | <i>Glutton Creatures</i> | 2024 | 06:11 Min |
| 5. Salome
Potskhverashvili | <i>Borders</i> | 2023 | 06:57 Min |
| 6. Antonio López | <i>Ara tus Huesos</i> | 2024 | 11:44 Min |
| 7. Elisa Diaferia | <i>it is harder to talk to you
than to a deceased person (QED)</i> | 2023 | 13:00 Min |
| 8. Hemansingh
Lutchmun | <i>Scavenger</i> | 2024 | 04:37 Min |

əɪnʏəʃlɛpɛɪs

9. Gašper Kunšič *Heimat Camp* 2023 08:25 Min

10. Tomas Loureiro Gonçalo *a space in-between* 2024 23:44 Min

Programm 3: 75 Min.

Samstag, 10.02., 11.15 Uhr

Sonntag, 11.02., 13.00 Uhr

1. Vincenzo Ottino *Discontent creators* 2024 29:10 Min

2. Gabbi Cattani *Das Allgemeine Brouillon #7* 2024 10:04 Min

3. Adrian Q. Vardi *Mies or A Crippled Symmetry* 2024 08:50 Min

4. Mahmoud Tarek *Nausea* 2024 09:32 Min

5. Yuxiu Xiong *asleep* 2023 02:09 Min

6. Salome Lübke,
Emily Diedrich,
Vera Varlamova *THE VIEWING* 2024 13:32 Min

Pressekontakt:

Katja Gutschmidt

Presse und Kommunikation

E-Mail: presse@staedelschule.de

Mobil: +49 (0) 176-15 0000 63