

einycslepets

Pressemitteilung
Frankfurt am Main, 14. Februar 2022

Rundgang

18.–20. Februar 2022, täglich 10:00–20:00
Dürerstraße 10, 60596 und Daimlerstraße 32, 60314 Frankfurt am Main

Die Städelschule öffnet zum Rundgang, der jährlichen Ausstellung der Studierenden, endlich wieder ihre Türen für die breite Öffentlichkeit und bietet ein umfangreiches Programm aus offenen Ateliers, Vorträgen, Performances und Filmvorführungen. Der Eintritt ist frei und es gilt die 2G+ Regel.

Über drei Tage haben Besucher*innen die Möglichkeit, einen Einblick in das künstlerische Schaffen von Studierenden aus den Klassen der Professor*innen Monika Baer, Gerard Byrne, Judith Hopf, Hassan Khan, Tobias Rehberger, Willem de Rooij und Haegue Yang sowie der Gastprofessor*innen Hannah Black, Niklas Maak und Sung Tieu zu erhalten. An den beiden Standorten, Dürerstraße 10 und Daimlerstraße 32, mit Filmvorführungen im DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum, zeigen die Studierenden ihre aktuellen Werke. Darüber hinaus veranstalten Studierende des Studiengangs Curatorial Studies – Theorie – Geschichte – Kritik, ein Kooperationsstudiengang mit der Goethe-Universität, die *Water Cooler Talks* mit eingeladenen Kurator*innen und Kritiker*innen sowie einem Film. Aktuelle Publikationen und Editionen der Städelschule und des Portikus werden in der Bibliothek zum Kauf angeboten. Im Portikus finden öffentliche Führungen durch die Ausstellung *Survival in the afterlife* von Lydia Ourahmane statt.

Prof. Yasmil Raymond, Rektorin der Städelschule und Direktorin des Portikus, freut sich: „Der Rundgang ist der Auftakt zu einem Jahr voll spannender studentischer Initiativen wie den öffentlichen Vorträgen, der Absolvent*innenausstellung, *Gasthof* und *The Frankfurter Prototyp*, die zusammen mit einer Reihe von besonderen Ausstellungen im Portikus Zugang zu inspirierenden Kunstwerken ermöglichen und unseren Austausch mit der breiten Öffentlichkeit neu beleben werden. Wir möchten der Kunst und den Künstler*innen, wieder mehr Aufmerksamkeit schenken und gemeinsam darüber nachdenken, was Kunst ist, wie und insbesondere warum sie gemacht wird.“

Pressetermin: Freitag, 18. Februar 2022

- | | |
|-------------|---|
| 10:00 | Eröffnungspormance von Maximiliano Siñani in der Dürerstraße 10, Außenbereich vor der Mensa |
| 10:15–12:00 | Presserundgang durch ausgewählte Ateliers in der Dürer- und Daimlerstraße, in Anwesenheit der Künstler*innen, wird in deutscher und englischer Sprache angeboten, Shuttle-Service verfügbar |
| 18:00 | Preisverleihung in Anwesenheit der Jury, den Preisstifter*innen, der Fakultät und den Preisträger*innen. Die Namen der Preisträger*innen werden im Anschluss über die Webseite der Städelschule bekannt gegeben |

Um Anmeldung für die Pressetermine bei Mira Starke: mira.starke@staedelschule.de wird gebeten.

einycslepets

PRAKTISCHE INFORMATIONEN ZUM AUSSTELLUNGSBESUCH

Hygienekonzept mit Zeitfenstern für den Besuch

Bitte beachten Sie bei der Buchung von Zeitfenstern, dass in der Städelschule die 2G-Plus-Regel gilt. Der Besuch des Rundgangs ist nur Besucher*innen gestattet, die einen Nachweis über eine vollständige Impfung (inklusive der Booster-Impfung) oder eine zweifache Impfung plus tagesaktuellem Antigen-Test vorzeigen. Es gilt in allen Gebäuden eine FFP2-Maskenpflicht. Bitte informieren Sie sich über die aktuell in Hessen geltenden Regelungen.

Auf Grund limitierter Besucher*innenanzahl, bitten wir Sie vorab pro Standort jeweils ein Zeitfenster von 2 Stunden für Ihren Ausstellungsbesuch zu buchen:

Dürerstraße 10: Buchung: <https://stdl.eu/r22duerer> (die nächste Testmöglichkeit zur Dürerstraße befindet sich [hier](#), in der Hans-Thoma-Straße 1, 60596 Frankfurt am Main.

Daimlerstraße 32: Buchung: <https://stdl.eu/r22daimler> (die nächste Testmöglichkeit zur Daimlerstraße befindet sich [hier](#), in der Hanauer Landstraße 477, 60386 Frankfurt am Main)

Shuttlebus

Zwischen Dürer- und Daimlerstraße fährt Freitag–Sonntag ab 12:00 täglich, alle 2 Stunden, ein kostenfreier Shuttlebus.

DAS BEGLEITENDE PROGRAMM

Water Cooler Talks

Unter dem Titel *Water Cooler Talks* findet eine vom Jahrgang 2021 des Studiengangs Curatorial Studies konzipierte und durchgeführte Vortragsreihe statt, die aktuelle, kuratorische Fragestellungen fokussiert. Sofern nicht anders angegeben finden alle Events der *Water Cooler Talks* in der Aula der Dürerstraße statt und es gilt *first come, first serve* innerhalb der gebuchten Zeitfenster für den Ausstellungsbesuch über die Webseite der Städelschule (s.o.).

Freitag, 18. Februar 2022

19:00 *Online-Talk about Crypto Art* (Anmeldung: curatorialstudies.2021@gmail.com)

Anika Meier (Autorin, Kuratorin), Kolja Reichert (Kunstkritiker; Kurator, Bundeskunsthalle, Bonn), moderiert von Franziska Giesecke und Paula Maß (Curatorial Studies)

einycslepets

Samstag, 19. Februar 2022

11:00 *Conversation about Gasthof*

Prof. Yasmil Raymond (Rektorin Städelschule, Direktorin Portikus) moderiert von Esra Klein, Jeanne Nzakizabandi, Tizian Holzbach, Silas Edwards und Andrés Gorzycki (Curatorial Studies)

18:00 *On Collaborative Curating*

Liberty Adrien und Carina Bukuts (Kuratorisches Duo, Portikus), moderiert von Vivien Kämpf, Claire Müller und Radia Soukni (Curatorial Studies)

Sonntag, 20. Februar 2022

16:00 Filmvorführung

Fabrizio Terranova: *Donna Haraway: Story Telling For Earthly Survival*

Film- und Videoprogramm

Der Rundgang beinhaltet ein Filmprogramm im Kino des DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum. Eine Auswahl von filmischen Arbeiten aller Klassen werden an den drei Tagen jeweils in Zeitblöcken präsentiert. Informationen zu den Spielzeiten der einzelnen Filme liegen gedruckt vor Ort in der Städelschule und dem DFF aus.

Über die Webseite des DFF können kostenfreie Tickets zur Reservierung gebucht werden:
<https://www.dff.film/kino/kinoprogramm/aktuelles-kinoprogramm/>

Freitag, 18. Februar 2022, 10:00, 12:00 und 16:00
Samstag, 19. Februar 2022, 12:00, 14:00 und 16:00
Sonntag, 20. Februar 2022, 11:00 und 13:00

Weitere Filmarbeiten, Kurzfilme und filmische Skizzen sind im *Magazine* Programm im Production Studio in der Daimlerstraße 32, im 1. Stockwerk, zu sehen:

Freitag–Sonntag, jeweils 11:00-20:00

Publikationen und Editionen

In der Bibliothek ist es möglich, die neuesten Publikationen und Editionen der Studierenden und der Hochschule anzuschauen und zu erwerben, wobei der Erlös von ersterem direkt den Studierenden zugutekommt. Eine Auswahl aktueller Veröffentlichungen beinhaltet unter anderem *Lectures #2, The Whistle–Absolventenausstellung 2021, Wörter, Sprache, Gespräche ausstellen* (Curatorial Studies), *Willem de Rooij: Pierre Verger in Suriname* (Portikus), Isabelle Graw: *Three Cases of Value Reflection: Ponge, Whitten, Banksy* (Institut für Kunstkritik).

einycslepets

Mensa

Unter der Leitung von Bouhlou, Aman und Max und mit wechselnder kulinarischer Konzeption bieten die Studierenden der Freien Bildenden Kunst und Curatorial Studies warme und kalte Speisen sowie Getränke an:

Dürerstraße 10: Freitag, 10:00–19:00, Samstag–Sonntag, 10:00–18:00
Daimlerstraße 32: Freitag–Sonntag, 10:00–17:00

Portikus: Lydia Ourahmane, *Survival in the afterlife* (04. Dezember 2021–20. Februar 2022)

Die Kunsthalle Portikus ist als Zentrum für die Präsentation zeitgenössischer Kunst ein fester Bestandteil der Städelschule. Während des Rundgangs wird die Ausstellung *Survival in the afterlife* von Lydia Ourahmane zu sehen sein. Es ist die erste Einzelausstellung der Künstlerin in Deutschland. Mehr Informationen: www.portikus.de

Öffentliche Führungen: Freitag (Deutsch), Samstag (Englisch) und Sonntag (Englisch), täglich 15:00 Uhr
Portikus, Alte Brücke 2 / Maininsel, 60594 Frankfurt am Main
Öffnungszeiten: Freitag–Sonntag, 11:00–18:00

Performances

Infos zu den einzelnen Performances und Filmen sind kurzfristig auf der [Website der Städelschule](#) und vor Ort in den gedruckten Programmen zu finden.

DIE STÄDELSCHULE BEDANKT SICH

Der Rundgang der Städelschule wird ermöglicht durch die großzügige Unterstützung des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Kunst. Weitere Unterstützung kommt vom Städelschule Portikus e.V.. Die Städelschule bedankt sich außerdem bei den Preisstifter*innen Gerda Arndt Gedächtnispreis, Hans und Stefan Bernbeck-Stiftung, Antje und Jürgen Conzelmann, FILIGRAN Trägersysteme GmbH & Co. KG, Künstlerhilfe Frankfurt e.V., Linklaters LLP, Lowland Real Estate, R&S Daimlerstraße GmbH und Felix von Saucken. Weitere Unterstützung kommt von Satis&Fy. Besonderer Dank gilt dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum.

einycslepets

WEITERE AUSSTELLUNGSEMPFEHLUNGEN VON MITGLIEDERN DER STÄDELSCHULE-COMMUNITY

Klasse Judith Hopf: *Grand Nizza Show* (18. Februar–11. März 2022)

Eröffnung: 17. Februar 2022, 17:00–21:00 (mit Anmeldung [hier](#))
Performance und Filmprogramm: 10.03.2022, 19:00–22:00

Offert Albers, Viliam Miklos Andersen, Nooshin Askari, Giulio Bonfante, Emily Dietrich, Anita Esfandiari, Rahel Goetsch, Samuel Linus Gromann, Lisa Gutscher, Yun Heo, Judith Hopf, Sopo Kashakashvili, Sonia Knop, Gašper Kunšič, Samantha Lasko, Siyi Li, Kristina Lovaas, Richard Najorka, Aline Sofie Rainer, Jamie Shi, Elsa Stanyer, Vera Varlamova, Punch Viratmalee, Wei Yang

Hotel Nizza, Elbestraße 10, 60329 Frankfurt am Main
Öffnungszeiten: Dienstag–Sonntag, 14:00–20:00

The Hotel Show (17.–20. Februar 2022)

Eröffnung: 17. Februar 2022, 18:00–22:00

Rashiyah Elanga, Yun Heo, Line Lyhne, Nadia Perlov, Arthur Stachurski, Ian Waelder.
Kuratiert von Alke Heykes, Sarah Müller, Seda Pesen, Anna-Lisa Scherfose

Pearl Design Hotel Frankfurt, Gutleutstraße 173, 60327 Frankfurt am Main
Öffnungszeiten: Freitag–Samstag, 16:00–18:00, Sonntag 12:00–18:00

Matt Welch: *Buildings* (20. Februar–20. März 2022)

Eröffnung: Samstag, 19. Februar, 18:00–22:00

Neue Alte Brücke, Hafenstrasse 23, 60327 Frankfurt am Main
Öffnungszeiten: nach Terminvereinbarung via E-Mail: info@neuealtebruecke.com

Theresa Büchner: *Droopy Rose Exhibition* (10.–24. Februar 2022)

Vorstellung der Publikation: 20. Februar 2022, 17:00

Schweizer5, Schweizer Straße 5, 60594 Frankfurt am Main
Öffnungszeiten: Freitag–Samstag, 16:00–19:00 und nach Terminvereinbarung via E-Mail:
hello@theresabuechner.de

einwochsleppets

Alex Chalmers: *Purgatory* (23. November 2021–26. Februar 2022)

1822-Forum, Fahrgasse 9, Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Dienstag–Freitag, 14:00–18:00; Samstag, 13:00–16:00

Martin Kähler: *Battibaleno* (15. Januar–12. März 2022)

Filiale, Stiftstrasse 14, 60313 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Dienstag–Samstag, 11:00–15:00

Mahya Ketabchi: *Intermediate interbeing, precarious palace* (February 1–March 31, 2022)

Bahnstation „Hauptwache“, C-Ebene, Vitrienen auf Gleis 4 (U6 und U7 in Richtung Hausen und Heerstr.)

Öffnungszeiten: 24/7

Tobias Rehberger: *Fast Nie* (25. Januar–05. März 2022)

Galerie Bärbel Grässlin, Schäfergasse 46 B, 60313 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Dienstag–Freitag: 10:00–18:00; Samstag: 10:00–14:00

Stehn Raupach: *Emotional Jetlag* (5. Februar–19. März 2022)

Philipp Pflug Contemporary, Berliner Straße 32, 60311 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Dienstag–Freitag, 12:00–18:00, Samstag: 10:00–14:00

Walk the Line (10. Dezember 2021–28. Februar 2022)

Nadja Adelman, Fausto Amundarain, Jennifer Bannert, Claudia Barthoi, Monika Brandmeier, Artjom Chepovetsky, Katharina Hinsberg, Mathias Kessler, Martina Kügler, Rafael Rangel, Herbert Warmuth, Daniela Wesenberg, Winter / Hoerbelt, Hendrik Zimmer

Galerie Heike Strelow, Lange Str. 31, 60311 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Dienstag–Freitag, 14:00–18:00, Samstag, 12:00–15:00

Einuschleppst

Ekrem Yalcindag (20. Februar–14. Mai 2022)

Eröffnung: Samstag, 19. Februar 2022, 17:00-20:30

Kai Middendorff Galerie, Niddastr. 84 (im Hof), 60329 Frankfurt am Main

Öffnungszeiten: Mittwoch–Freitag, 14:00–18:30, Samstag, 11:30–16:00

Kontakt

Mira Starke

Presse und Kommunikation

E-Mail: mira.starke@staedelschule.de

Telefon: +49 (0) 69 60 50 08-13

Mobil: +49 (0) 151 72 64 65 29

Hochschule für Bildende Künste—Städelschule

Dürerstraße 10, 60596 Frankfurt am Main, Germany t +49(0)69 60 50 08-0 f +49(0)69 60 50 08-66 www.staedelschule.de

Steuernummer: 047 226 31001 Landesbank Hessen-Thüringen – Helaba IBAN: DE39 5005 0000 0001 0078 06 BIC: HELADEF3333